

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа имени Николая Тимошенко поселка Красный Яр
Гвардейского муниципального округа Калининградской области»

Рекомендовано к использованию
Педагогический совет
№ 8 от 26.06.2023 г.

Утверждено
приказом № 23
от 28.06.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ
«МИР МУЗЫКИ»
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГРУППА КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ

Составитель: учитель 1 кв. категории
Дарчук Анастасия Львовна
Срок реализации 1 год

пос. Красный Яр
2023 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального Государственного образовательного стандарта, программы «Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352 с.

Программа «**Мир музыки**» направлена на реализацию образовательных стандартов второго поколения, личностное, коммуникативное, познавательное и социальное становление растущего человека. Составлена с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности, возрастных особенностей детей, на основе целей и задач основной образовательной программы. В рабочей программе определены музыкальные и коррекционные задачи, необходимые для развития интеллектуальных и личностных качеств ребенка средствами музыки как одной из областей продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, для ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада, для формирования общей культуры, для сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста средствами логопедической ритмики.

На изучение программы «Мир музыки» выделен 1 час в неделю. С учетом этого составлено тематическое планирование на 27 часов, включающее вопросы теоретической и практической подготовки воспитанников.

2. Основные цели и задачи:

Цели программы

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, формирование музыкальной культуры, которая является важной частью общей духовной культуры человека.

Задачи программы:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.1. Первый год освоения программы – 6 год жизни

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение. Формировать певческие навыки, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкальноритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.

2.2. Второй год освоения программы – 7 год жизни

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре

на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

3.Общая характеристика учебного процесса

Ведущая технология - традиционная, ИКТ.

Основные **методы** работы на занятии:

1. убеждение (беседа, пример);
2. упражнения (режимные, специальные, упражнения в полезной деятельности) и приучения;
3. обучение (методы: а) объяснительно-иллюстративный (рассказ, объяснение);
б) репродуктивный;
в) проблемного изложения;
г) частично-поисковый (или эвристический);
д) исследовательский;
4. эмоциональная драматургия;
5. создание «композиций»;
6. художественный контекст.
- 7.художественное, нравственно-эстетическое познание музыки;
- 8.стимулирование (соревнование, игра, поощрение);
9. контроль.

Формы организации деятельности учащихся: работа в группах, подготовка вопросов от группы, осуществление взаимопроверки; работа в парах, индивидуальная работа.

4.Планируемые результаты:

- Проявление устойчивого интереса к музыкальным занятиям;
- Пробуждение эмоционального отклика на музыку разных жанров (песня, танец, марш);
- Восприятие музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
 - Выражение своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
 - Развитие певческих умений и навыков (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
 - Отклик на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;
 - Формирование навыков элементарного музицирования на простейших инструментах;
 - Освоение элементов музыкальной грамоты как средства музыкальной речи.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия. – Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика.
- Ребенок овладевает основными культурными средствами.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

5. Тематическое планирование:

5.1. Первый год освоения программы – 6 год жизни:

№ п/п	Тема ООД	Дата по плану	Дата по факту
1	Музыка. Попевка-приветствие. Здравствуйте!		
2	Народная музыка. Во кузнице		
3	Если добрый ты		
4	Знакомые песенки		
5	Русский хоровод. Игра-хоровод. Каравай		
6	В мой порт зашел кораблик		
7	Осень пришла		
8	Знакомство с композитором. Ежик. Д. Кабалевский		
9	Осенняя пора		
10	Скворушка прощается		
11	Авторская музыка. Композитор В. Шаинский		
12	Музыкальные загадки		
13	Знакомство с композитором. Ласковая просьба		
14	О добром деле говорится смело		
15	Поиграй со мной		
16	У медведя во бору		
17	Бьют часы на старой башне		
18	Голубые санки		
19	К нам приходит Новый год		
20	Делай как я		
21	Как на тоненький ледок		
22	Угадай песню		
23	Я хочу стать генералом		
24	Как на масленой неделе		
25	Знакомство с композитором. Солнце улыбается Е. Тиличеева		
26	Знакомство с композитором. Жаворонок. М. Глинка		
27	Победой кончилась война		

5.2. Второй год освоения программы – 7 год жизни:

№ п/п	Тема ООД	Дата по плану	Дата по факту
1	Давайте познакомимся		
2	Листопад		
3	Зарядка для голоса		
4	Мы по городу идем		
5	Кто лучше шагает		
6	Осторожный зайчик		
7	Парная пляска		
8	А. Филиппенко. Урожайная		
9	П. И. Чайковский. Детский альбом		
10	Заплетися, плетень		
11	Веселый бубен		
12	Сказка в музыке живет		
13	Детская полька		
14	Что такое Новый год?		
15	Добрый праздник среди зимы		
16	Музыкальные загадки		
17	Танец		
18	Музыкальные инструменты		
19	Самый внимательный слушатель		
20	Марш		
21	Солдатушки, бравы ребятушки		
22	Звучащие предметы		
23	Гимн РФ		
24	Концерт		
25	Женский праздник		
26	Любимые игры		
27	Весна пришла Жаворонок		