

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная школа имени Николая Тимошенко поселка Красный Яр
Гвардейского муниципального округа
Калининградской области»

Принята на заседании
педагогического совета
от «27» марта 2025 г.
Протокол №4



Утверждаю:
Директор МБОУ «ОШ им. Н. Тимошенко,
пос. Красный Яр»
/ Хохлова Е.В.
03 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Кройки и шитья»**

Возраст обучающихся: 11 – 16 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Автор программы:
учитель первой категории
Святкина Лариса Александровна

пос. Красный Яр, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Программа «Кройки и шитья» направлена на формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания обучающихся, расширение их кругозора. Обучающимся предоставляется возможность для освоения навыков ручного и машинного шитья, конструирования, приобретения навыков работы с необходимыми инструментами.

Рукоделие благотворно влияет на развитие ребенка, способствуют развитию мелкой пальцевой моторики, координации движений рук и глаз.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Программа кружка «Кройка и шитье» формирует начальный опыт обучения основам конструирования и моделирования одежды, способствовать созданию условий для формирования творческой личности, развития наглядно-образного мышления. Она может стать предпосылкой творческой деятельности взрослого человека – рабочего, ученого, инженера, художника, представителя творческой профессии.

Это одновременно и интересное хобби, и психотерапия, и приятный досуг, и способ экономии денег, а для кого-то, возможно и первый шаг к будущей профессии.

Создание одежды - это занятие, способное воспитать эстетические чувства, подготовить обучающихся к будущей семейной жизни, это мастерство, не знающее границ в творчестве.

Данная программа «Кройка и шитье» направлена на формирование творческой личности в процессе обучения основам конструирования и моделирования одежды.

Ключевые понятия

Ткань - текстильное полотно, изготовленное на ткацком станке переплетением взаимно перпендикулярных систем нитей.

Швы – это название плоского шва ручной работы, который соединяет два куса ткани по краям

Выкройка – детали будущего изделия, выполненные из бумаги, кальки, ткани, кожи или других материалов. Наиболее часто слово «выкройка» используется в швейном деле.

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кройки и шитья» является программой художественной направленности.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность программы

Актуальность программы «Кройка и шитье» в том, что ее освоение дает обучающимся возможность идти в ногу с быстроменяющейся модой и выглядеть стильно, а также нацеливает на освоение в будущем любой из профессий швейной отрасли.

Реализация программы способствует успешной социализации ребенка, является положительным фактором, влияющим на развитие художественного

вкуса.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении детей навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах по рукоделию, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделия с учетом особенности своей фигуры.

Известно, что общение – одна из важнейших потребностей подростка, поэтому приоритет отдается развитию качеств, которые помогут им общаться со сверстниками, сотрудничая с ними, а также разрешая конфликты, возникающие в процессе общения.

Практическая значимость

Программа направлена не только на эстетическое и нравственное воспитание подростков, но и оказывает им помощь в вопросах профессиональной ориентации.

В целом, программа кружка носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основным приёмом в технологии изготовления одежды. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребёнка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Программа строится на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей младшего подросткового возраста.

Принципы отбора содержания

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности; - принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы заключается во всестороннем развитии личности ребенка в обществе посредством применения методов работы в группах, что способствует развитию коммуникативных навыков, также, раскрытие индивидуальности ребенка через творческую деятельность. Сочетание изучения театрального искусства и личностного развития позволяет сформировать необходимые ребенку качества для благоприятного вхождения в социум.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;

-освоению практических навыков в технологии изготовлении швейных изделий;

-обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;

-созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.

Цель образовательной программы

Создание условий для развития мотивации детей к творчеству через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Задачи образовательной программы

Образовательные:

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению.

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами, расходовании природных ресурсов, как важных составляющих экологического воспитания;
- содействовать воспитанию будущей матери и хозяйки дома.

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать художественный вкус, творческую инициативу, активность, воображение;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.
- формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 11 - 16 лет. Набор детей в объединение –

свободный из числа учащихся 5-9 классов МБОУ «ОШ им. Н. Тимошенко пос. Красный Яр».

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Наполняемость учебных групп составляет от 10 до 20 человек.

Формы обучения

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

На полное освоение программы требуется 36 часов. Срок освоения программы – 9 месяцев

Объем и срок освоения образовательной программы

Общее количество часов за 9 месяцев – 36 часов. Продолжительность занятия исчисляется в академических часах – 40 минут. Занятие проводится 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Основные формы и методы

Для реализации программы используются несколько форм занятий:

При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Занятие проверочное – (на повторение) помогает преподавателю после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь преподавателя.

Конкурсное занятие – строится в виде соревнования для стимулирования детей.

Занятие-экскурсия – проводится в музеях, на выставке с последующим обсуждением в классе.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы группы за 9 месяцев занятий. Может проходить в виде выставки, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выступлениям.

Планируемые результаты

Для создания устойчивого интереса детей к самостоятельному изготовлению чертежа выкройки и индивидуальному пошиву того или иного изделия, необходимо постепенное обучение детей основам кройки и шитья. Необходимо знакомство с модными тенденциями, с изделиями отечественных и мировых модельеров, чтобы пробудить интерес к данному виду творчества и развивать стремление сначала копировать, а затем создавать свои интересные изделия. Сочетание группового и индивидуального обучения дает возможность дифференцированного подхода к обучению каждого ученика с учетом его индивидуальных способностей. Все это позволяет детям

к концу обучения сформировать следующие навыки:

- планировать последовательность изготовления изделий;
- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- уметь изготавливать чертежи выкроек швейных изделий;
- уметь выполнять разнообразные виды ручных и машинных швов;
- уметь выполнять поузловую обработку швейных изделий;
- уметь изготавливать швейные изделия;
- уметь выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО);
- уметь читать чертежи.

В процессе обучения обучающимся дается возможность изготовить изделия разного вида сложности и по окончании обучения научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности и до конца выполнять выбранное изделие.

В результате занятий у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность, фантазия, художественный вкус.

Механизм оценивания образовательных результатов

Для большинства обучающихся основным результатом является объём знаний, умений, и навыков, приобретаемый в ходе освоения программы. При этом успехи достижения ребенка сравниваются не с каким-то стандартом, а с исходными возможностями. Педагог определяет 3 уровня усвоения программы детьми:

Высокий уровень:

- обучающийся выполняет задание самостоятельно;
- умеет работать на швейном оборудовании;
- вносит в работу элементы творчества.

Средний уровень:

- обучающийся выполняет задание на достаточном уровне;
- владеют технологическими приемами при изготовлении изделия.

Низкий уровень:

- обучающийся не может выполнить задание самостоятельно;
- выполняет задание под руководством педагога, с помощью педагога.

Ожидаемый конечный результат состоит в положительной динамике развития воображения, памяти, мышления, умения планировать собственную деятельность, в способности к изобразительному творчеству, в сохранении интереса к занятиям.

Формы подведения итогов реализации программы

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится промежуточный контроль в виде контрольного среза знаний. Итоговый контроль проводится в виде выставки с целью наглядного показа творческих достижений обучающихся.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-техническое обеспечение реализации программы:

Оборудование: столы, стулья, доска настенная, шкафы, стеллаж для хранения материалов и демонстрации выполненных работ, швейные машины, утюг, гладильный и раскройный столы.

Материалы и инструменты: миллиметровая бумага, карандаш, линейка метровая, лекало, калькулятор, сантиметровая лента, шнурок, ножницы для бумаги, портновские ножницы, ткань, швейные нити, швейная игла, флизелин, застёжка-молния, пуговицы

- помещение для занятий, соответствующее требованиям санитарным нормам СанПин, со стульями по количеству обучающихся
- компьютер
- аудиосистема (музыкальные колонки)
- проектор;
- канцелярские принадлежности (бумага А4, цветная бумага, цветной картон, ножницы, фломастеры, карандаши, бумага А3, краски, кисти, гофрированный картон, клей, скотч;
- бросовый материал.

Информационное обеспечение реализации программы:

Информационно – методическое обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

Инструкция по технике безопасной работы с ножницами, иглами, швейная машина.

Презентация «История костюма»

Презентация «Обработка складок, сборок»

Презентация «Обработка застёжек швейного изделия»

Презентация «Обработка кармана»

Презентация «Моделирование поясного изделия»

Презентация «Обработка застёжки поясного изделия»

Презентация «Обработка верхнего среза поясного изделия»

Презентация «Построение чертежа брюк»

Презентация «Построение чертежа плечевого изделия»

Презентация «Моделирование плечевого изделия»

Презентация «Построение рукава»

Дидактическое обеспечение реализации программы: раздаточный материал, памятки, научная и специальная литература, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства; методическое обеспечение реализации программы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

9 месяцев обучения (36 часов, 1 час в неделю)

Основное содержание программы «Курсы кройки и шитья»

Вводное занятие. История костюма (2 ч.)

Знакомство с миром моды и известными брендами моды. Направления курса. Техника безопасности при работе с инструментами, используемые в различных разделах программы. Стили и эпохи костюма История русского и хакасского костюма. Предметы одежды русского и хакасского костюма.

Техника безопасности (2 ч.)

Классификация текстильных волокон. Виды и свойства смесовых тканей. Свойства смесовых тканей. Способы получения смесовых тканей. Уход за изделиями, изготовленных из смесовых тканей

Ручные швы и стежки (3 ч.)

Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе. Виды приспособлений к современной швейной машине и их использование. Виды и назначение специальных швейных машин. Их использование в швейном производстве.

Работа с фурнитурой (3 ч.)

Характеристика конструкций одежды. Клеевые соединения. Стежки, строчки и швы. Влажно-тепловая обработка изделия. Пришивание пуговиц, бусин.

Работа с выкройкой (5 ч.)

Технологическая последовательность обработки складок, сборок, разрезов, шлиц. Виды застёжек и их обработка. Знакомство с понятиями – выкройка, лекало. Копирование выкроек.

Изготовление и хранение лекал.

Рациональное использование материала.

Правила раскроя ткани.

Самостоятельная работа по пройденному материалу.

Машинные швы и строчки (3 ч.)

ТБ при работе на швейной машине.

Подготовка швейной машины к работе.

Заправка верхней и нижней нити.

Терминология машинных работ.

Выполнение машинных швов.

Вещи для дома (4 ч.)

Игольница.

Кухонные прихватки.

Салфетки.

Подушка – думка.

Технологическая последовательность пошива майки – топ (5 ч.)

Выбор модели, снятие лекала с журнала.

Подгонка лекала по фигуре. Крой изделия.

Подготовка изделия на 1-ю примерку. Изменения после примерки.

Проведение примерки.

Стачивание швов, рельефов. Процессная утюжка изделия. Подрезка мелких деталей.

Обработка застежки.

Обработка швов.

Обработка горловины.

Обработка пройм на изделии.

Утюжка готового изделия.

Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива юбки (5 ч.)

Подбор модели, выбор ткани. Снятие лекала.

Подгонка лекала по фигуре. Раскладка лекала по ткани.

Крой изделия, припуски на швы.

Подготовка изделия на 1-ю примерку. Изменение после примерки.

Стачивание швов, выточек. Процессная утюжка изделия, обметка швов.

Обработка карманов на пояском изделии.

Обработка застежки и пояса на изделии.

Обработка низа изделия. Утюжка готового изделия.

Итоговое занятие (2ч.)

Подведение творческих итогов работы по программе. Подготовка итоговой выставки - ярмарки.

Практическая работа: проведение выставка - ярмарки — праздника моды.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название разделов программы	Количество часов				Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	Самоподготовка	
1	Вводное занятие.	2	2	0	0	Диагностический контроль
2	Техника безопасности	2	2	0	0	Беседа, опрос
3	Ручные швы и стежки	3	1	2	0	Творческая работа
4	Работа с фурнитурой	3	1	2	0	Творческая работа
5	Работа с выкройкой	5	1	3	1	Творческая работа
6	Машинные швы и строчки	3	1	1	1	Творческая работа

7	Вещи для дома	4	1	3	0	Творческая работа
8	Технологическая последовательность пошива майки – топ.	5	1	3	1	Творческая работа
9	Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива юбки	5	2	3	0	Творческая работа
10	Итоговое занятие	2	1	0	0	Итоговый контроль
	Всего часов в год	36	13	17	3	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технологической направленности «Кройки и шитья»
1	Начало учебного года	01.09.2025
2	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3	Продолжительность недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5	Количество часов	36 часов
6	Окончание учебного года	31.05.2026 года
7	Период реализации программы	01.09.2025 -31.05.2026

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, выставки,

акции.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобразительному искусству и созданию собственных идей и проектов; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№	Название мероприятия, события	Направление воспитательной формы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Мероприятия по противодействию идеологии терроризма и экстремизма.	Гражданско-патриотическое направление	Беседы, классные часы В рамках занятий	Сентябрь
2.	День матери. Подарки для мам.	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей.	В рамках занятий	Ноябрь
4.	Новогодняя игрушка своими руками.	Нравственное и духовное воспитание; воспитание положительного отношения к труду и творчеству.	В рамках занятий	Декабрь
5.	Беседа о празднике «День защитника Отечества» .	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей.	В рамках занятий	Февраль
6.	Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам).	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей.	В рамках занятий	Март
7.	Игра День Земли .	Интеллектуальное воспитание; экологическое воспитание.	В рамках занятий	Апрель
8.	Викторина «Удивительный мир космоса»	Интеллектуальное воспитание; экологическое воспитание.	В рамках занятий	Апрель
9.	Подарки к Дню Победы.	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей.	В рамках занятий	Май
10.	Открытые занятия для родителей	Нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей.	В рамках занятий	Декабрь, май

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области".

Информационные ресурсы сети «Интернет»:

Возможности педагогического сообщества «УРОК.РФ»

Единый национальный портал дополнительного образования

Российская электронная школа

Страна увлечений – сайт о рукоделии

<https://allforchildren.ru/> - сайт «Все для детей» / материалы для отдыха и развития детей

<https://stranamasterov.ru/> - сайт «Страна Мастеров» / творчество для детей и взрослых

LearningApps.org - создание мультимедийных интерактивных упражнений

Периодическая печать. Журналы для рукоделия

Страна увлечений – сайт о рукоделии

<https://allforchildren.ru/> - сайт «Все для детей» / материалы для отдыха и развития детей

<https://stranamasterov.ru/> - сайт «Страна Мастеров» / творчество для детей и взрослых

Литература:

Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.

Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.

Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.

Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.

Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.

Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея. М. Академия 2009 г.

Журналы мод различных изданий.

Информационные ресурсы сети «Интернет».